

阪急阪神グループのオフィスビル内にある計251面のデジタルサイネージ設備で広告を同時配信。
優良企業で働くサラリーマン、OL層をターゲットに反復訴求の効果期待できる媒体です！！

設置場所	設置面数	合計面数	設定枠/総枠	1枠/ロール	放映開始日	放映期間	広告料金(税別)
大阪梅田ツインタワーズ・ノース	65面	251面	4枠 / 12枠	15秒/3分	月曜日	1週間	150,000円
大阪梅田ツインタワーズ・サウス	40面						
阪急ターミナルビル	28面					4週間	480,000円
アプローズタワー	34面						
ハービスENT	42面						
ハービスOSAKA	40面					26週間	2,430,000円
ラクザ大阪	2面						
						52週間	4,860,000円

※1週間の中で申込みいただける枠数は、原則、1広告主につき1枠とさせていただきます。
※1週間の中で途中差し替えは出来ません(長期契約の場合は月曜差し替えのみ可)

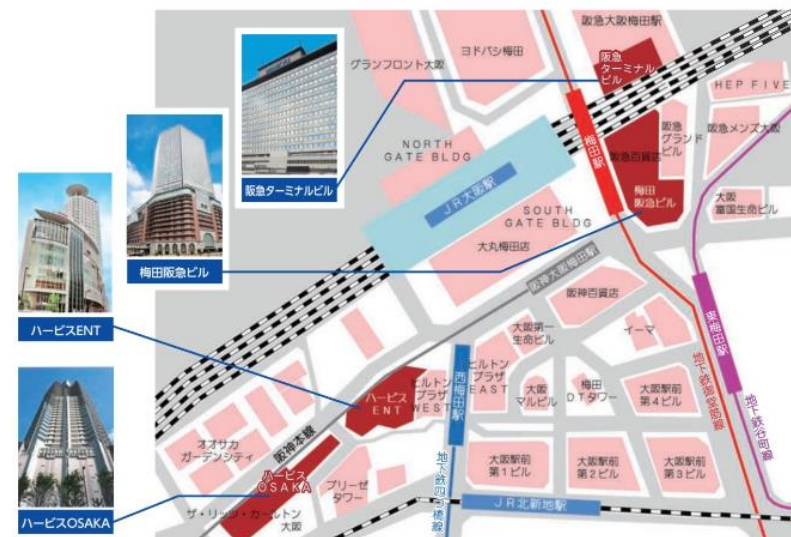
【ご掲出イメージ】

- 放映時間 7:00~22:00(15時間)
- 意匠審査 電鉄及びオフィスビルによるクライアント審査及びデザイン審査がございます。15秒動画、もしくは15秒静止画のみ
- 掲出形態 放映開始の**7営業日AM**
- 入稿期限 ※GW、お盆期間、SW、年末年始は通常より早い納品となる場合があります。
放映日の6か月前の第1営業日前より随時受付
- 申込方法
- 露出回数 2,100回/1週間
- 最低保証回数 緊急放映・支障を含め90%稼働時の保障回数とします。
- 備考 ・一般販売枠は12枠中の4枠と致します。残り8枠は、オフィスビル関連の案内などを放映するオフィスビル情報枠とします。
・原則、枠順番指定は不可です。
・放映期間中であっても、事業上の支障、緊急事態その他やむを得ない事由が生じたときは、放映を中止する場合があります。
この場合、基本、放映料金の減額、払い戻しは行わず、放映中止期間相当分の代替放映で補うことをもって正規放映とさせていただきます。
・ディスプレイにおける色再現性の範囲は限られていますので予めご了承ください。
・阪急阪神関連会社事業に競合すると判断した際は、放映をお断りする場合がございますので予めご了承ください。
・モニターは3施設まで対応させていただきます。
※原則、モニターの施設は弊社で選定させていただきます。ご希望がある場合は別途ご相談ください。

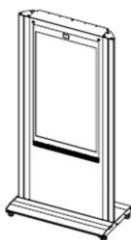
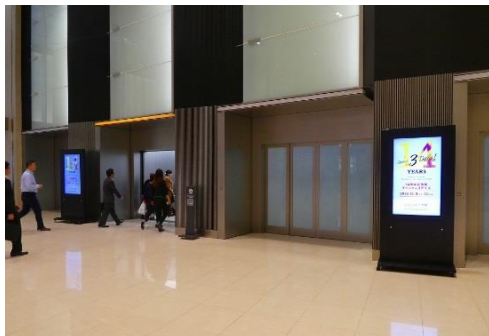


一媒体特性一

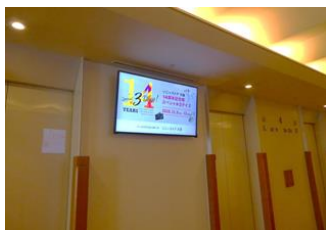
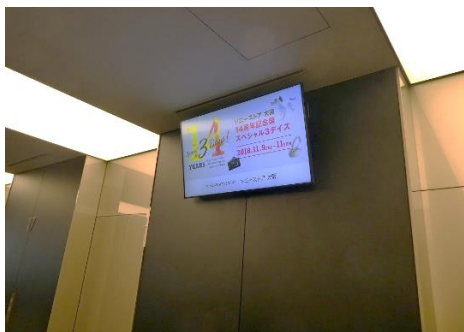
- ◆毎日、反復して同一人物が見る為、反復訴求の効果期待ができる
- ◆競合する媒体がない環境で放映ができる
- ◆待ち時間があるエレベーターホールに多数設置。一定時間とどまる環境に露出されるため強制視認力が高い
- ◆優良企業のワーカーを対象とするため年代・業種などターゲットが明確
- ◆就活シーズンや自社への来社(来店)が多い時期に掲出があるとイメージアップに繋がる



縦55型自立筐体



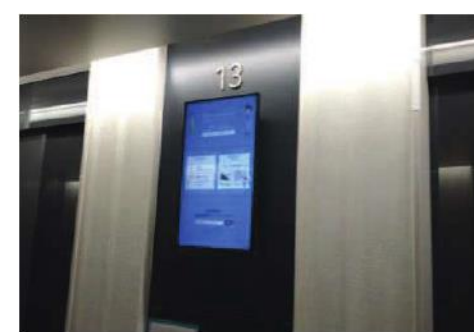
横43・42・32型壁面



横43・32型天吊り



縦32型壁面



※設備パースはイメージです。

設備仕様

サイズ	横型LCD (43in) : 横950mm×縦540mm 横型LCD (42in) : 横930mm×縦520mm 横型LCD (32in) : 横710mm×縦400mm 縦型LCD (55in) : 横680mm×縦1,220mm 縦型LCD (50in) : 横647mm×縦1,124mm 縦型LCD (49in) : 横604mm×縦1,073mm 縦型LCD (32in) : 横400mm×縦710mm
画面解像度	横型 横1,920 × 縦1,080 ピクセル 縦型 横1,080 × 縦1,920 ピクセル
音響設備	無し
表示可能コンテンツ	動画・静止画

媒体名	32in 横	42in 横	43in 横	32in 縦	49in 縦	50in 縦	55in 縦	合計台数
大阪梅田ツインタワース ノース		58台					7台	65台
大阪梅田ツインタワース サウス				37台	2台	1台		40台
阪急ターミナルビル	28台							28台
アプローズタワー	32台						2台	34台
ハービスENT	16台		26台					42台
ハービスOSAKA	30台		8台				2台	40台
ラグザ大阪				1台			1台	2台
計	106台	58台	34台	38台	2台	1台	12台	251台

大阪梅田ツインタワーズ・ノース



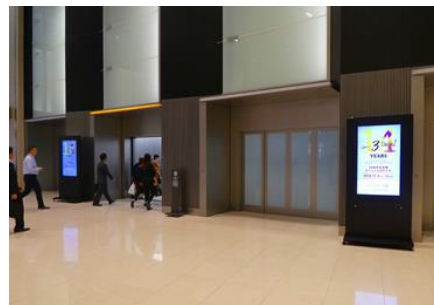
梅田7駅からのアクセスが可能な好立地、阪急うめだ本店の上層にある大型複合ビル。大阪梅田ツインタワーズ・サウス開業に伴い、梅田阪急ビルオフィスタワーより名称変更。17~41階部分がオフィスフロアとなっている。

- ◆ワーカー数 : 約8,000人
- ◆来館者数 : 約2,000人/日



●設置台数 55インチ縦型×7台・42インチ横型58台 合計65台

フロア	施設		画面サイズ	設置台数
1階・15階	大阪梅田ツインタワーズ・ノース	エントランス	55型縦/自立	7台
26階・34階	大阪梅田ツインタワーズ・ノース	喫煙室	42型横/壁掛	4台
17階~41階	大阪梅田ツインタワーズ・ノース	エレベーターホール	42型横/壁掛	54台
別棟B1階~13階	阪急うめだ本店		—	—



1階・15階 エントランス

55インチシングルインフォメーション
設置台数：7面



26階・34階 喫煙室

42インチシングルインフォメーション
設置台数：4面



17階~41階 EVホール

42インチシングルインフォメーション
設置面数：54台

大阪梅田ツインタワーズ・サウス



●設置台数 50・49・インチ縦型×1台・32インチ縦型38面 合計40台

フロア	施設		画面サイズ	設置台数
B1階	大阪梅田ツインタワーズ・サウス	エントランス	50型縦/自立	1台
1階	大阪梅田ツインタワーズ・サウス	エントランス	49型横/自立	1台
11階	大阪梅田ツインタワーズ・サウス	エントランス	32型横/壁掛	1台
11階～38階	大阪梅田ツインタワーズ・サウス	エレベーターホール	32型横/壁掛	37台
B1階～10階	阪神梅田本店			

2022年春に新たにオープンした最新の設備と充実した付帯施設を備える大型複合ビル。大阪駅前の一等地、阪神梅田本店の上層に位置し、13～38階部分がオフィスフロアになっている。1フロア3,500㎡は西日本において最大級の規模。

※満室稼働時想定人数

- ◆ワーカー数 : 約10,000人
- ◆来館者数 : 約2,000人/日



1階エントランス

49インチシングルインフォメーション
設置台数：1台



11階～38階 EVホール

32インチシングルインフォメーション
設置台数：54面

阪急ターミナルビル



フロア	用途	エレベーター	設置サイズ	設置台数
B1階・1階	阪急ターミナルビル	エントランス	32型横/懸掛	6台
7階~14階	阪急ターミナルビル オフィス	エレベーターホール	32型横/天吊	20台
16階	阪急ターミナルビル オフィス	エレベーターホール	32型横/天吊	2台
5階・6階	阪急17番街		—	—

阪急大阪梅田駅に直結の駅ビル。
当ビル5・6Fは阪急17番街、7F-16Fまではオフィ
スフロア、17Fはレストランが入る。

- ◆ワーカー数 : 約1,500人
- ◆来館者数 : 約400人/日



B1階・1階エントランス

32インチシングルインフォメーション
設置台数：6台

※画像はイメージです



7階~14階・16階EVホール

32インチシングルインフォメーション
設置台数：22台

※画像はイメージです

アプローズタワー



地下3階、地上34階建にショップ、「ホテル阪急インターナショナル」「梅田芸術劇場」そしてオフィスが複合し構成される。梅田・茶屋町のランドマークタワー。

- ◆ワーカー数 : 約1,600人
- ◆来館者数 : 約200人/日



フロア	設備		画面サイズ	設置台数
B1階	アプローズタワー	エレベーターホール	32型横/天吊	2台
1階	アプローズタワー	エレベーターホール	55型縦/自立	2台
7階~23階	アプローズタワー	エレベーターホール	32型横/壁掛	30台
併設	ホテル阪急インターナショナル、梅田芸術劇場		—	—



B1階 EVホール

32インチシングルインフォメーション
設置台数 : 2台



1階 EVホール

55インチシングルインフォメーション
設置台数 : 2台



7階~23階 EVホール

32インチシングルインフォメーション
設置台数 : 30台

ハービスENT オフィスタワー



●設置面数 32インチ横型16台・43インチ横型26台 合計42台

フロア	施設		画面サイズ	設置台数
B2階	ハービスENTオフィスタワー	エントランス	43型横/天吊	2台
8階~19階	ハービスENTオフィスタワー	エレベーターホール	43型横/天吊	24台
20階~27階	ハービスENTオフィスタワー	エレベーターホール	32型横/天吊	16台
別棟8階~12階	「大阪四季劇場」		—	—
別棟B2階	「ビルボードライブ大阪」		—	—
別棟B2階~7階	商業施設「ハービスPLAZA ENT」		—	—

B2-7階が商業施設「ハービスPLAZA ENT」、B2階には「ビルボードライブ大阪」、8-12階は「大阪四季劇場」。L字の縦ラインに当たる部分は、8-27階が「ハービスENTオフィスタワー」

- ◆ワーカー数 : 約1,800人
- ◆来館者数 : 約200人/日



B2階 エントランス



20階~27階 EVホール

8階~19階 エレベーターホール

43インチシングルインフォメーション
設置面数 : 26台

32インチシングルインフォメーション
設置面数 : 16台

ハービスOSAKA オフィスタワー



●設置面数 32インチ横型30面・43インチ横型8面・55インチ縦型2面 合計39面

フロア	施設		画面サイズ	設置台数
B2階・1階	ハービスOSAKAオフィスタワー	エントランス	55型縦/自立	2台
4階～6階・15階	ハービスOSAKAオフィスタワー	エレベーターホール	43型横/壁掛	8台
7階～22階	ハービスOSAKAオフィスタワー	エレベーターホール	32型横/壁掛	30台
高層階	ホテル「ザ・リッツ・カールトン大阪」		—	—
西棟低層階			—	—
東棟低層階	商業施設「ハービスPLAZA」		—	—

ハービスENTの西隣に建設された地上40階、地下5階、高さ190mの複合高層ビル。「ハービスOSAKAオフィスタワー」、ホテル「ザ・リッツ・カールトン大阪」、商業施設「ハービスPLAZA」などで構成される。

- ◆ワーカー数 : 約2,200人
- ◆来館者数 : 約300人/日



B2階 エントランス

55インチシングルインフォメーション
設置面数：2台



4階-22階 エレベーターホール

32インチシングルインフォメーション
設置面数：30台

43インチシングルインフォメーション
設置面数：8台

ラグザ大阪



フロア	施設		画面サイズ	設置台数
1階	ラグザ大阪	EVホール北棟	55型縦/自立	1台
1階	ラグザ大阪	EVホール南棟	32型縦/壁掛	1台
南棟	ホテル阪神大阪			

JR福島駅からすぐの場所に位置する大阪・福島のランドマークタワー。北棟はオフィス、南棟は「ホテル阪神大阪」やクリニック、B1階は飲食店舗で構成される。

- ◆ワーカー数 : 約300人
- ◆来館者数 : 約300人/日



1階EVホール北棟

55インチシングルインフォメーション
設置台数：1台



1階EVホール南棟

32インチシングルインフォメーション
設置台数：1台

■ オフィスビルデジタルサイネージ 業種規制

オフィスビルデジタルサイネージのテナント競合規制として、以下の業種は放映できませんので、予め、ご了承をお願いいたします。

※阪急阪神ビル テナント及び、阪急阪神関連事業は放映可とします。

その他は、阪急媒体掲出基準に準じます。

以下の業種は、テナント競合規制及び阪急媒体掲出基準として、掲出不可といたします。

商業施設	百貨店・テナントビル
サービス業	住宅・不動産購入 情報提供関連 / ウェディング、ブライダル 情報提供関連
卸売業	総合商社
金融サービス	消費者金融・ノンバンク系キャッシング・銀行系キャッシング
娯楽	パチンコ・パチンコメーカー

その他の業種につきましても事前審査が必要となってくるので、クライアント様の業種と審査用原稿の提出をお早めをお願いします。

■ その他注意事項

- ・放映期間中であっても、天災地変が発生した場合及び緊急事態その他やむを得ない事由が生じたときは、放映を中止する場合があります。この場合、放映料金の減額・払い戻しは行わず、放映中止期間相当分の代替放映で補うことをもって正規放映とさせていただきます。
- ・阪急阪神グループの関連ビルテナントには、テナント価格での事前案内を実施しておりますので、予めご了承をお願いします。
- ・お申込み後の申込内容の変更は、原則として認めません。
- ・お申込み後の取消については、広告料金の全額を違約金として申し受けます。

■ 素材入稿日

放映開始日の7営業日AMまでに、完全データで入稿願います。

■ 素材仕様 **縦・横、2種類**のデータを入稿願います。 ※音声出力はございません。

1、動画コンテンツ

● WMV9

設定項目	内容
解像度(pixel) ※縦 素材	アスペクト比 【16:9】縦1,920×縦1,080
解像度(pixel) ※横 素材	アスペクト比 【16:9】縦1,080×縦1,920
拡張子(ファイル形式)	.wmv
映像エンコードビットレート	CBR(固定ビットレート) 12Mbpsまでを最大値とする
ストリームタイプ	Windows Media Video 9
プロファイルレベル	WMV9 MP@HL
色形式	4:2:0
フレームレート	30fps



(入稿時)



(放映時)



2、静止画コンテンツ

● 静止画

設定項目	内容
解像度(pixel) ※縦 素材	アスペクト比 【16:9】縦1,920×縦1,080
解像度(pixel) ※横 素材	アスペクト比 【16:9】縦1,080×縦1,920
拡張子(ファイル形式)	jpg .png .bmp
カラーモード	RGB形式
解像度	72dpiを最大値とする