

大阪梅田駅ホームから阪急百貨店方面や、阪神・地下鉄・JRへの連絡通路として、  
大阪梅田駅で最も通行人の多いエリアに設置の大型LEDビジョン。大型スクリーンによるインパクトのある放映が可能な広告媒体です！！

設置場所	サイズ 面数	1枠/ロール	販売枠	放映 開始日	放映形態	期間	枠数	掲出料金（税別）	備考
阪急 大阪梅田駅 1階0通り	約260インチ 1面	15秒/3分	12枠	月曜	1社買切	1週間	全枠	1,500,000円	
					ロール	1週間	1枠	200,000円	
						1週間	2枠	320,000円	
						2週間	1枠	320,000円	
					スポット	52週間	52枠	6,500,000円	毎週1枠放映。 買切週は別週複数枠放映
						52週間	-	枠数 × 130,000円	毎週1枠放映。 買切週は放映なし
						10週間	10枠	1,400,000円	放映は任意。1週最大3枠迄

※放映パターンについては、P.2.3をご参照ください。

- 放映時間 5：00～24：00（19時間）
- 意匠審査 阪急電鉄によるクライアント審査及び意匠審査が必要です。
- 掲出形態 静止画または動画
- 入稿期限 放映開始の6営業日前AM

※音声を含む場合は放映開始の11営業日前AM

※GW、お盆期間、SW、年末年始は通常より早い納品となる場合があります。

- 申込方法 【買切枠】6ヶ月前の第1営業日AM11：00締切/PM割当/翌営業日より随時受付  
【ロール、52Wスポット枠】 **3ヶ月前第1営業日より随時受付※5月放映分より適用**

● 最低保証回数 緊急放映・支障を含め90%稼働時の保障回数とします。

- 備考
  - ・ 申込放映期間、同一意匠の放映を基本とします。放映期間中に放映素材の変更及び中止をする場合は、特殊放映費として別途料金を申し受けます。
  - ・ 原則、枠順番指定は不可です。
  - ・ 放映期間中であっても、事業上の支障、緊急事態その他やむを得ない事由が生じたときは、放映を中止する場合があります。  
この場合、基本、放映料金の減額、払い戻しは行わず、放映中止期間相当分の代替放映で補うことをもって正規放映とさせていただきます。
  - ・ ディスプレイにおける色再現性の範囲は限られていますので予めご了承ください。
  - ・ 特殊な放映パターンなどをご要望の場合は、別途オプション料金が発生いたします。  
事前にお問い合わせください。

年間スポット放映

放映枠の確定は該当週に他社より単枠が1枠でも入った時点、もしくは遅くとも該当週の4週間前

10週間スポット放映

- ・ 放映枠の確定は該当週の2週間前
- ・ 同一クライアントによる同時購入は3枠まで
- ・ 初回放映希望月の1ヶ月前の第1営業日より先着受付

【ご掲出イメージ】



素材納品日

放映開始日の6営業日前の午前中。

仕様確認について

仕様確認及び事前テスト放映の依頼は、お受けいたしかねます。下記の仕様をご確認の上、完全データでの入稿をお願いいたします。なお、放映後、素材に不具合があった場合は差替えデータをご用意いただく場合がございますので、予めご了承ください。

入稿仕様

【ゼロストリートビジョン】

■動画（MPEG4 AVC / H.264）※動画「WMV9」は対応していません。

解像度 (pixel)	拡張子(ファイル形式)	映像エンコードビットレート	プロファイルレベル	色形式	フレームレート	ファイルサイズ
アスペクト比 [39:9]フルスクリーン W2,496×H576 [32:9]W3,840×H1,080、W2,048×H576 [23:9]W1,472×H576 [16:9]W1,920×H1,080、W1,024×H576	.mp4	CBR(固定ビットレート) 50~150Mbps	Base/Main/ High up to 5.1	4:2:0	30~ 60fps	2GBまで

■静止画

解像度 (pixel)	拡張子(ファイル形式)	カラーモード
アスペクト比 [39:9]フルスクリーン W2,496×H576 [32:9]W3,840×H1,080、W2,048×H576 [23:9]W1,472×H576 [16:9]W1,920×H1,080、W1,024×H576	.jpg .png .bmp	RGB形式

放映パターン



■『ゼロストリートビジョン』音響装置概要

1. スピーカーの設置箇所： 画面筐体直下に設置
2. 可聴範囲：1階0通り西側部分
3. 音声対応時間：ゼロストリートビジョン放映時間に同じ（5:00～24:00）

※ただし早朝及び深夜は音量を下げて運用。

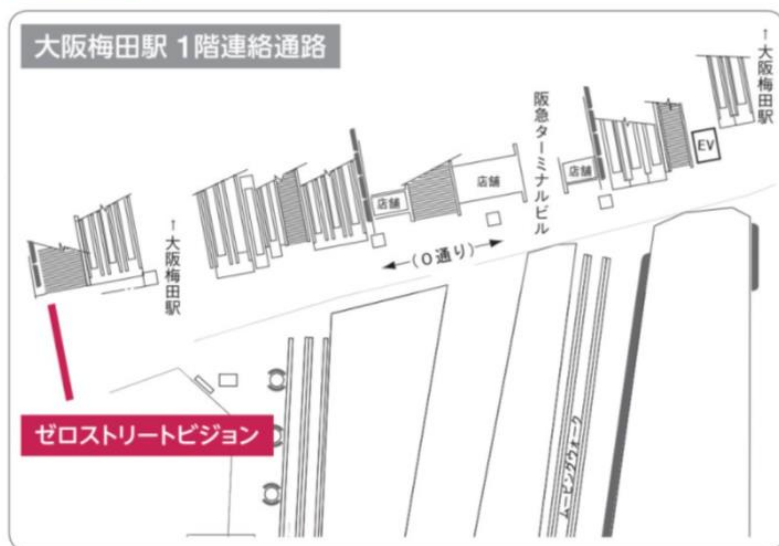
■音声を含む映像素材の入稿仕様

設定項目	内容	備考
ファイルタイプ	動画（.MP4）	入稿仕様は動画入稿基準に準じる。静止画には未対応。
チャンネル数	1（モノラル）	
ストリームタイプ	MP4：AAC	
サンプリングレート	48KHz	
ビットレート	128Kbps 程度	
オーディオレベル	民放連技術規準である平均ラウドネス値 -24.0LKFS（LUFS）以内とする。	本編の最初0.5秒と最後0.5秒は必ず無音にしてください。

【スピーカー設置箇所】



設置場所



表示画面サイズ

