# JR西日本 大阪駅NGB1F東西通路デジタルサイネージ30面セット

お問い合わせはこちらをクリック

2022/12/13

**大阪駅中央コンコース、阪急電車・Osaka Metro御堂筋線を結ぶ主要通路に設置してある30面のデジタルサイネージです。連続した訴求が可能で、視認性も抜群です。**

| 設置場所 | 設置面数 | 液晶サイズ | 設定枠/総枠 | 1枠/ロール | 放映期間 | 放映開始日 | 広告料金（税抜） | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| NGB1F 東西通路 | 30面 | 70インチ | 9枠/12枠 | 15秒/3分 | 7日間 | 月曜日 | 1枠（15秒） | 500,000円 |
| | | | | | | | 2枠（30秒） | 800,000円 |

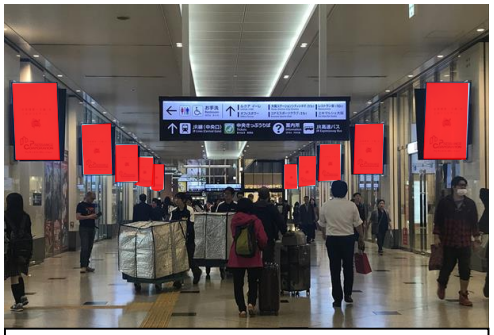
- ●放映時間　6：00～24：00（18時間）
- ●審査　事前にJR西日本と大阪ターミナルビル株式会社のクライアント審査及び意匠審査が必要です。
  審査に時間を要しますのでスケジュールに余裕を持った審査をお願い致します。
- ●放映形態　静止画または動画（音声無）
- ●入稿　完全データ入稿
- ●入稿期限　**放映開始週月曜日の6営業日前16時迄**
  ※GW、お盆期間、SW、年末年始は通常より早い納品となる場合があります。
  ※入稿及び放映指示が期限を過ぎた場合は、遅延金が発生いたします。
- ●露出回数　約2,260回/1週間
- ●最低保証回数　90%稼働時の回数
- ●備考
  ・総枠数12枠中３枠をJR業務用(ルクア施設案内情報)枠として使用致します。
  ・特殊な放映パターンなどをご要望の場合は、別途オプション料金が発生いたします。
  事前にお問い合わせください。
  ※毎週月曜日での放映切り替えとなります。
  それ以外の放映切替の場合は別途配信費用が必要となりますので、お問い合わせください。

【放映枠イメージ】

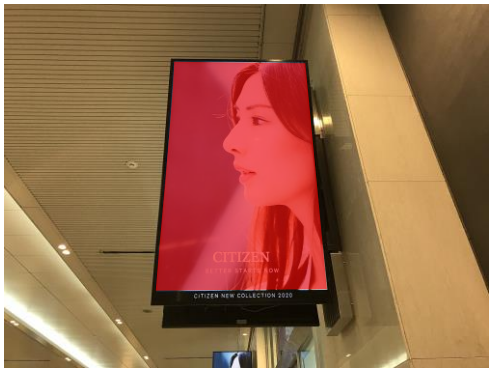
| 枠番号 | 枠名 |
|---|---|
| 1 | ルクア枠① |
| 2 | １枠又は２枠セットA |
| 3 | １枠 |
| 4 | １枠又は２枠セットB |
| 5 | ルクア枠② |
| 6 | １枠又は２枠セットC |
| 7 | １枠 |
| 8 | １枠又は２枠セットA |
| 9 | ルクア枠③ |
| １０ | １枠又は２枠セットB |
| １１ | １枠 |
| １２ | １枠又は２枠セットC |

※編成順はあくまで一例です。
申込状況によって編成内容が変わる場合がございます。

【ご掲出イメージ】

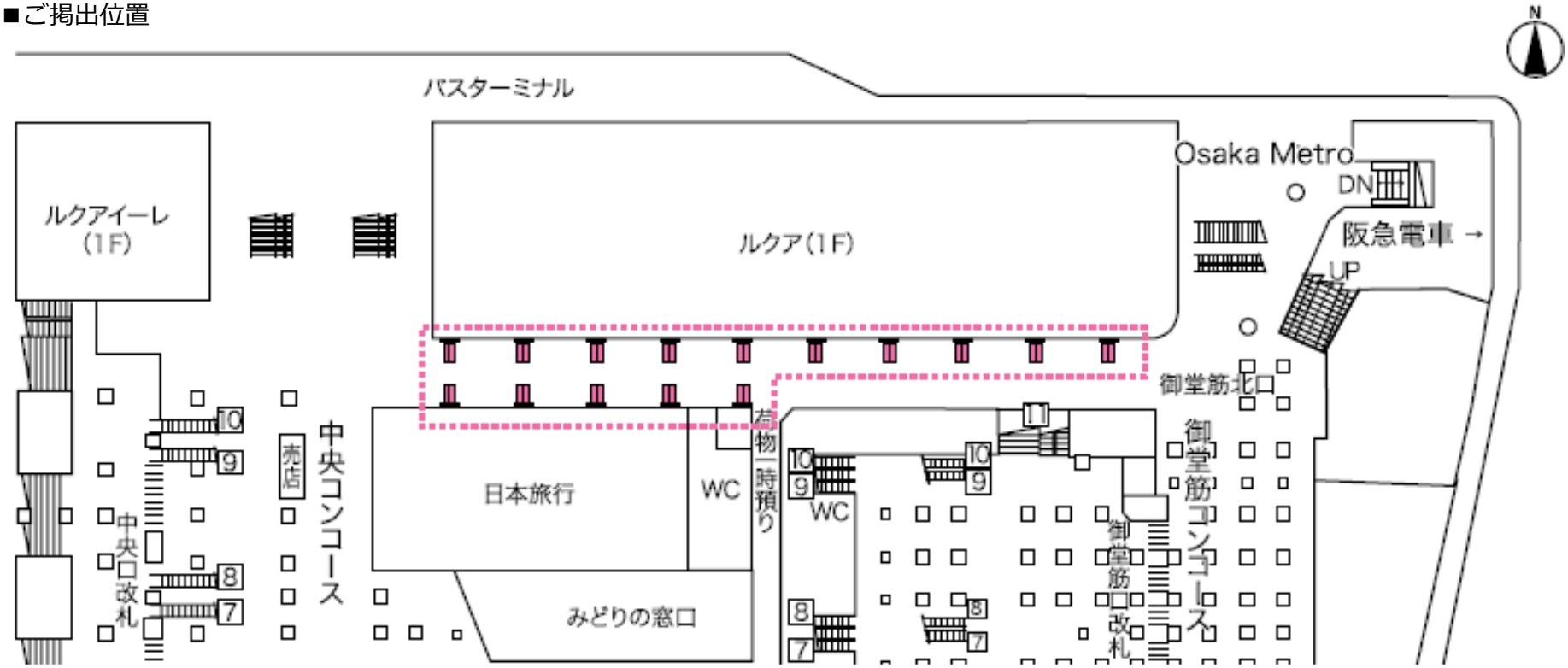


周辺通行量（2019年）平日：8.8万人、休日：11.7万人



# JR西日本 大阪駅NGB1F東西通路デジタルサイネージ30面セット

■ご掲出位置



# JR西日本　大阪駅NGB1F東西通路デジタルサイネージ30面セット

## ■「静　止　画」入稿データ仕様について

[ ファイル形式 ]　JPEG形式（RGBカラーモデル）

[ 原 稿 サイズ ]　H1920×W1080ピクセル（16：9素材）

[ 容　　量 ]　1素材　1Mbyte　程度　*容量の大きいファイルまたは小さいファイルについては、「１Ｍｂｙｔｅ程度」にご修正をお願い致します。

[ エフ ェ クト ]　画面の切り替え効果は、Cutのみとなります。

[ そ　の　他 ]　15秒内、3素材まで使用可。複数素材の場合は1秒単位で秒数指示が必須となります。

W1080ピクセル

H1920
ピクセル

## ■「動　　画」入稿データ仕様について

[ ファイル 形式 ]　WMV9（Windows Media Video形式）　ＣＢＲ（固定ビットレート）

[ 素 材 解 像 度 ]　H1280×W720ピクセル（16：9素材）

[ ｴﾝｺｰﾃﾞｨﾝｸﾞﾚｰﾄ ]　4.5～5.0Mbps

[ フレームレート ]　29.97fps

※前後にアクションつながりの画は必要ありません。
※音声Pidは付加せずに制作ください。
※WMV9以外の素材（WMV V9、WMV9 advanced profileなど）の場合、正常に放映ができない可能性がございます。

W720ピクセル

H1280
ピクセル

入稿データは[ ファイル名称 ]「 放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号 .jpg または　.wmv」で名称を付けてください。（　/　は不要）

例：7月1日開始で、広告主がJR西日本の場合「0701_JRW1.jpg」「0701_JRW1.wmv」

※素材番号は、放映順序に従って付けてください。　※ファイル名称は半角英数字のみ
※データに不備があった場合は、お受けできませんので入稿前に必ずチェックをお願いします。

## ■放映パターンについて

特殊な放映パターンについては、別紙を参照ください。

●注意事項

1）出稿に際しては事前にJR西日本と大阪ターミナルビル株式会社のクライアント審査を必須と致します。審査に時間を要しますのでスケジュールに余裕を持った審査をお願い致します。
2）全ての素材について、放映素材納品日までに、JR西日本と大阪ターミナルビル株式会社の意匠審査が必要となります。審査回答までにお時間を頂戴することがございます。予めご了承ください。
3）放映素材の入稿日は、放映開始の6営業日前16時迄を基本とします。
4）放映期間中の放映素材変更には所定の作業費が別途必要となります。詳細は担当者にお問い合わせください。放映期間中のクライアント都合による緊急の意匠変更や放映中止をする場合、素材入稿日に間に合わなかった場合は、別途費用がかかります。
5）過去に放映した素材を流用する場合も、原則、再度データのご入稿をお願い致します。